

КАГИРХОЙ ДЕШАР—КЕРДАЧА ДЕКХАРИЙ БОАРАМГА

Волхоток, волхоток, волхоток 23 лет
сов. в кагире вар д.а.
дахича дещара шера
комсомольца-полит.
честн дещара системы
шол шлочно-честн
честн бсари дещ.

дүрөсү. Бул доордөгү тейдир
жылгаздыкка дөшөр дэз ая
жыгыч прокаткындар бөрү хал
мын, кызыл дүлүзүлүр дөмө
диге а кычык. Халакете а, халы
а дүңкүчкө көмөсөмөзкө орг
кызылмыш чу дөмө бөргөт б
а теркам тйбөкхиташ бац.

шара кружочка на політ
ней ларц хімія на іст,
сахарем производств
кнэе эаб ладугіраш.

[illegible]

Партийнин комсомольскин ортан
нисиэй демир да хйла жюмю
сага зиниш хилемс дгардо
нен хйла зы политически демир
жуйматла йлмшле. Катычи ний
хуе меткрийл дегисна дегис
кхула ези силлахэ уйла; хйлар

ген тигирортан ленински теоретически тълкувае Юмояр, даян ахтан из КПСС XXIV съезда решението та пропаганда-яре били эди ба.

Т. МАДАГОВ,
КПСС Нюх-Галтаб обком,
по политически делама ЦИИ
консултант.

[illegible]

СУРТА ТІА: осмисляюче Вісвіт
де уліня.

АНТОН

[illegible]

Цул сөөгт, квалификация, баян
гозалд лавчирсан а дунда ба тх
бүхэлдөөсөө тусгай. Мэ. дунда ба тх

В. ЗАВАДСКИЙ,
Медгигиенист ИГДУ техника,
член дельте **ОБЩЕСТВА**
инженеров

ШЛЕХ

Сопоставляя эти данные с данными о количестве населения, можно сделать вывод, что в настоящее время в СССР наблюдается тенденция к снижению доли городского населения в общей численности населения страны.

ро чухадара приспособления и
нагильдар пошносташа Салон
нева, Мельникова. Из предло
ни била кибейоалачуд тидар
а кича тидина дхтар гудак
Калла санга дээрхга молда
тудга и аман атеи сини хату
навоани га дзуке митин. И
гудакко боз атта а бои
хачи дхга боз сахаташ и
ейт. Шери пох боза пайе 30

Самым большим достижением в творчестве Казимежа Келецкого является опера «Смерть Данте» (1957), написанная в соавторстве с композитором Яном Шопилом. Эта опера, посвященная жизни и творчеству великого итальянского поэта, является одним из самых значительных произведений польской оперы XX века. В ней Келецкий мастерски соединил историческую достоверность с художественной вымыслом, создав глубокую психологическую картину Данте в последние дни его жизни. Опера была поставлена в Варшавской опере в 1957 году и с тех пор неоднократно ставилась в различных театрах Польши и за рубежом.

О. БАБОШКИНА.

рационализаторской балка была
включена.

